



FÆLLESHUS SØNDERGÅRD



FÆLLESHUS SØNDERGÅRD

TEAM:
Hald & Halberg A/S
Tegnestuen Vandkunsten A/S
Domina A/S



Perspektiv, eksteriør



Diagram

Sådan læser vi situationen

Søndergårdsplanen er et ambitiøst forsøg på at fortrylle livet i forstaden. Funktionaliteten har fået en poetisk overbygning i kraft af de to søbredders store temaer: Byen og naturen – de to tilstande, som vi alle elsker, men ikke kan få, fordi vi har lovet os selv væk til fornuften og det funktionelle, som hersker i forstaden.

Fortryllende er Bjørn Nørgårds nåleøje, som både kommenterer situationen, og med humor og folkelighed bruger den eksisterende modstilling mellem by og natur til at skabe en ny; imellem godt og ondt, engle og dæmoner. Med en materialekvalitet hinsides den omkringliggende hverdagsarkitekturs mulighedsfelt udgør de to gargoilbesatte skalkonstruktioner bydelens ubestridte centrum.

Det nye fælleshus ligger til gengæld privilegeret som hængslet imellem søens hårde og bløde kant. Fælleshuset forbinder de to sider, og indgår i en tre-punkts promenade: Stationen, Nåleøjet, Fælleshuset.

Huset er noget særligt, det har en særlig social betydning, placeringen er monumental. Omgivet af retvinklet, byggeindustriel snusfornuft har fælleshuset intet valg: Det må bryde med den rette vinkel, det går ikke an at ligne en villa. Det må have en arkitektonisk stram cirkelgeometri, det må heller ikke ligne en frit formet skulptur, for der ligger jo én lige ved siden af. Som cirkel falder fælleshuset ind i miljøet af bueslag i beton, som tegner søbredden i overgangen mellem by og natur.



MÅLØV STATION

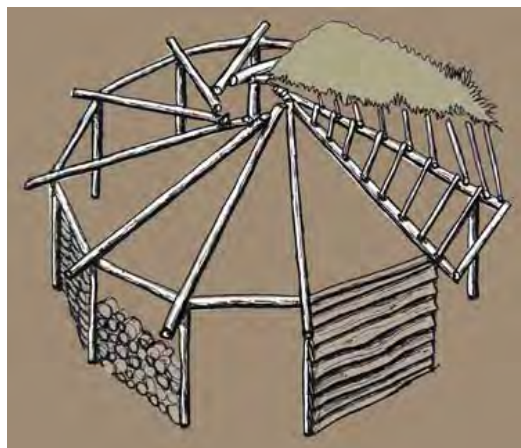


SØNDERGÅRDS TORV

FÆLLESHUS

Dispositionplan 1:500

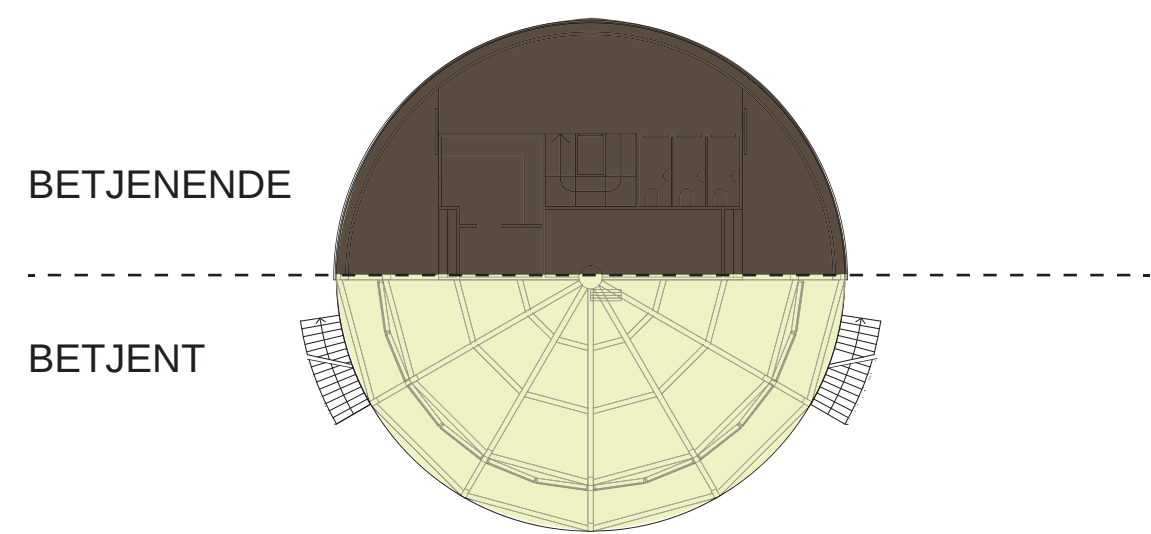
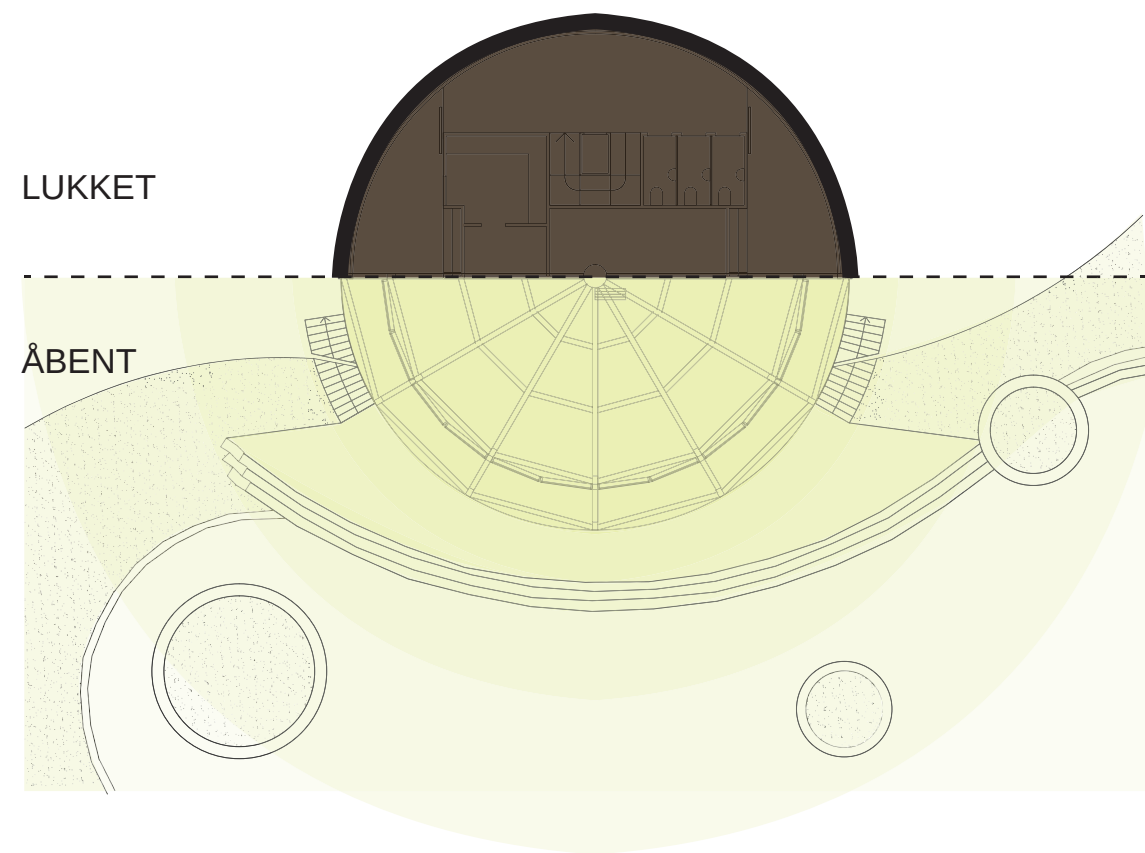
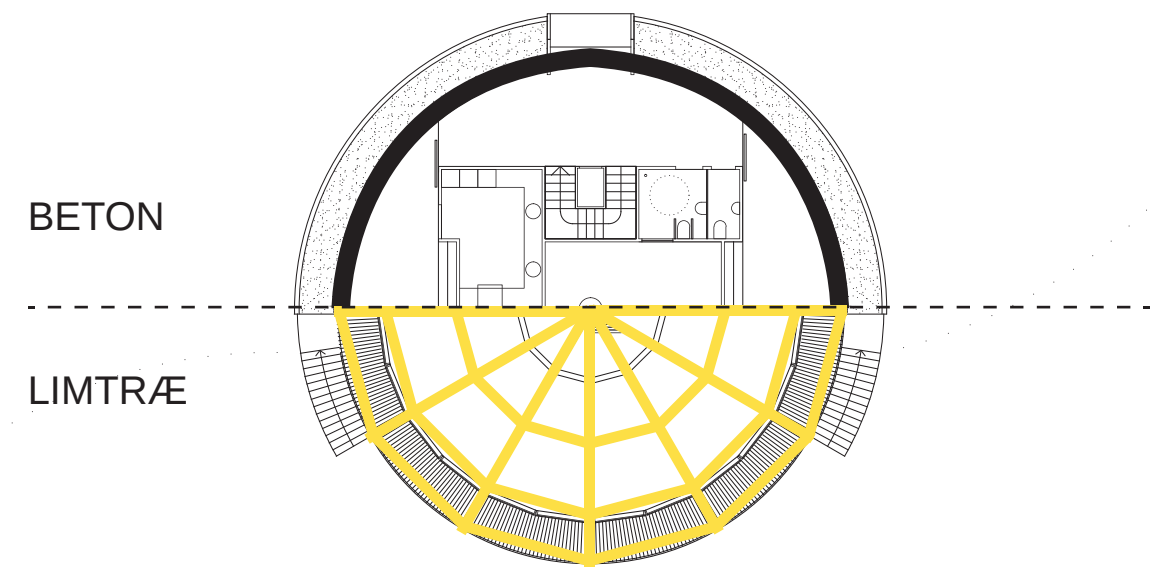
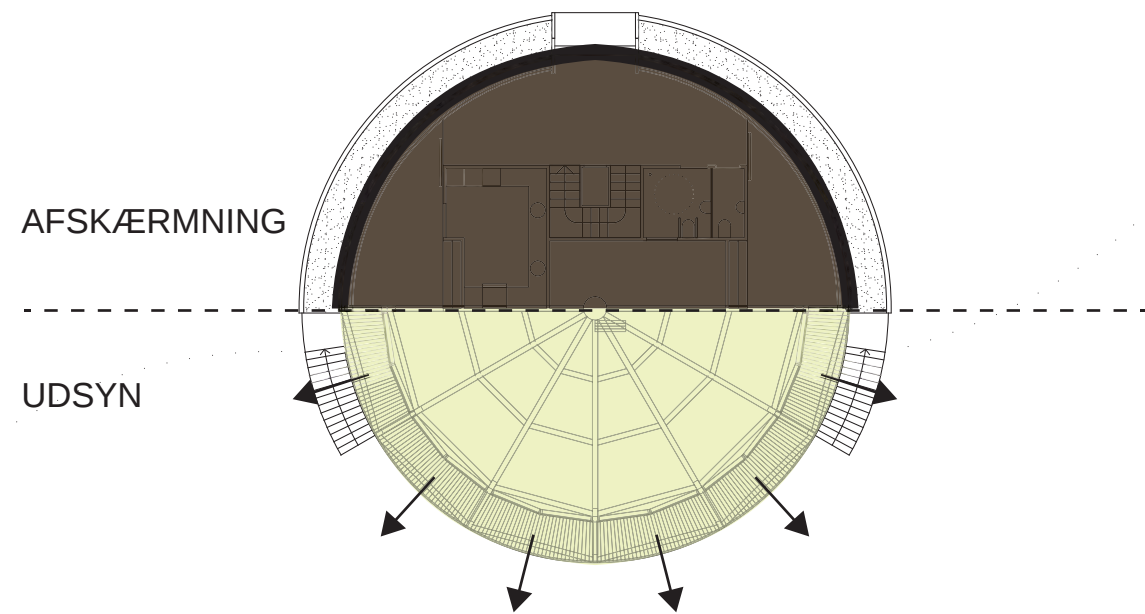
Fælleshus - SØNDERGÅRD

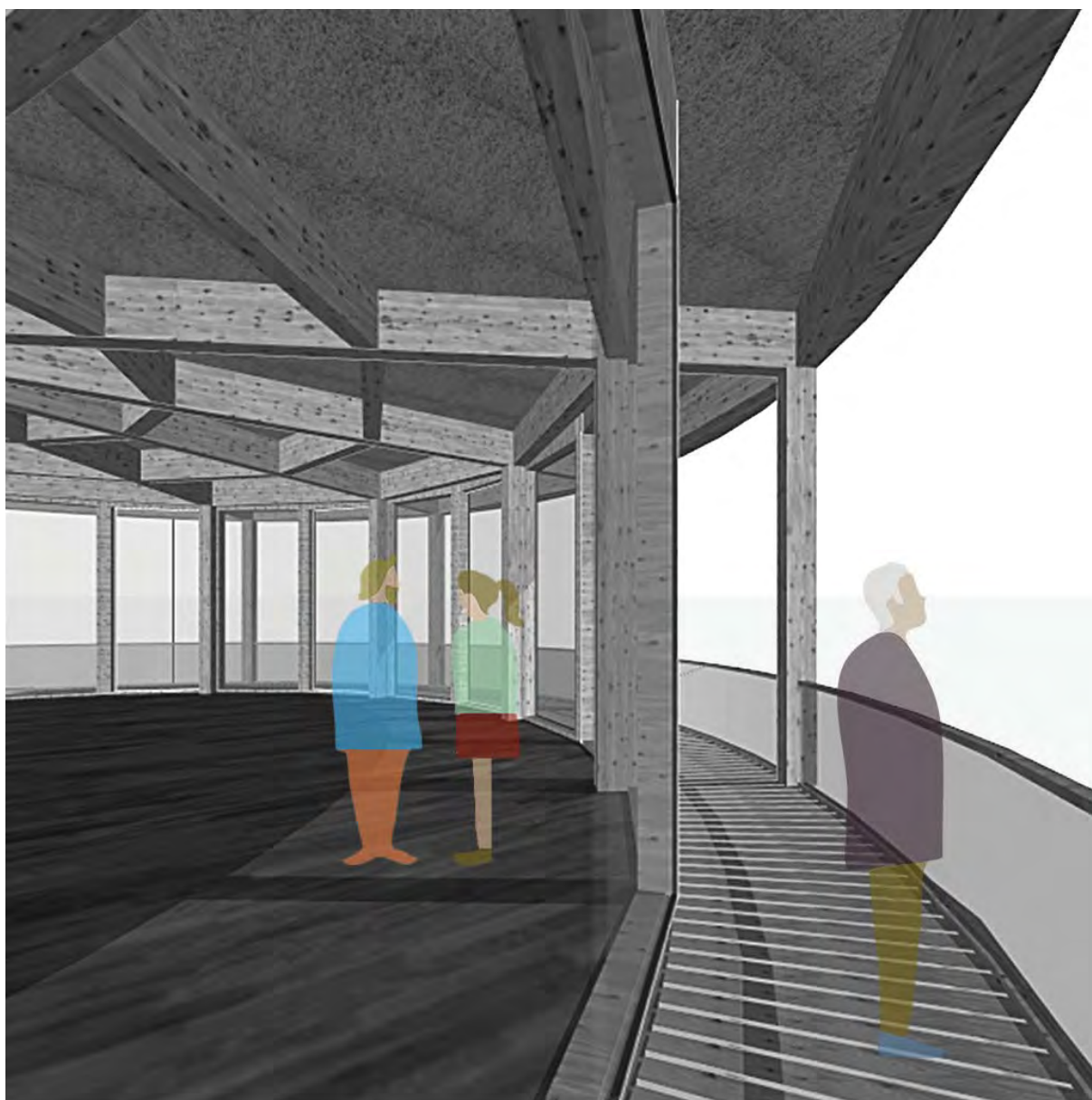


Referencebilleder

Sådan tænker vi huset

Dobbelthederne i byplanen og i skulpturen skaber en tematisk ramme, som fælleshuset ikke kan undslippe. Cirkelslaget deles i to indbyrdes kontrasterende og komplementerende dele: Den lyse og den mørke, den åbne og den lukkede, den betjenende og den betjente. Valget af konstruktioner og materialer understøtter dobbeltheden: Perimetervæggen under terræn i pladsstøbt beton, og opholdsrummene mod søen af kraftigt tømmer i hjulkonstruktion.





Perspektiv

Og sådan disponeres det

Fælleshuset ligger på en skrænt, og har to etager. De to etager har ens planer, men planerne har forskellig etagehøjde og dagslysforhold, og adgang til forskellige uderum. Hver af de to planer består af en halvdel til ophold og en halvdel til adgang og birum. Opholdsrummene kan deles op symmetrisk eller asymmetrisk. En bygning i bygningens mørke halvdel rummer alle de installationskrævende funktioner og de lodrette adgangsveje. Imellem denne og perimetervæggen er der mellemrum - foyer, garderobe, galleri, bar. Indretningen af den installationstunge indre bygning kan justeres i samarbejde med bygherren.

Sådan foreslås omgivelserne disponeret

Der etableres adgang via sti fra nord. Bygningen skæres ind i det eksisterende terræn, hvis koterings derfor ikke ændres, ligesom den allerede anlagte søkant ikke berøres. Arealet mellem bygningen og søkanten foreslås belagt som opholdsterrasse. Der foreslås anlagt et bed omkring bygningen på indgangsniveau til beplantning af facaden. Endvidere foreslås det, at etablere et antal plantebede på land og til vands for at supplere det ensomme træ, der allerede står der.



EKS. SKI

STI

BED

INDGANG

FOYER

TRAPPE I TERRÆN

TERRASSE

BED

OPHOLDSRUM

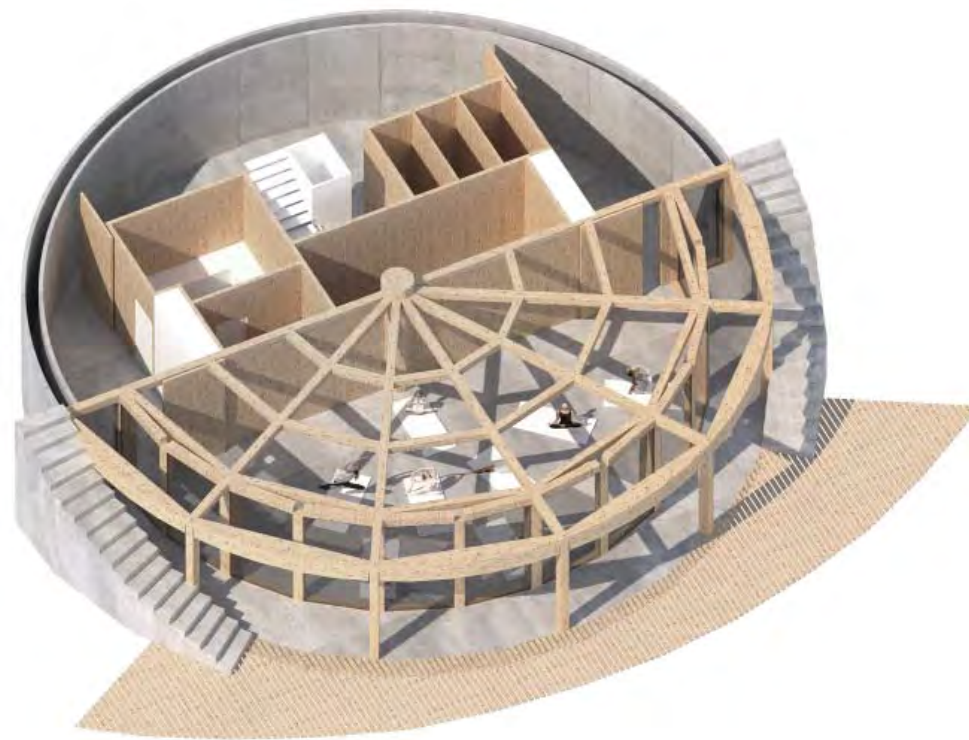
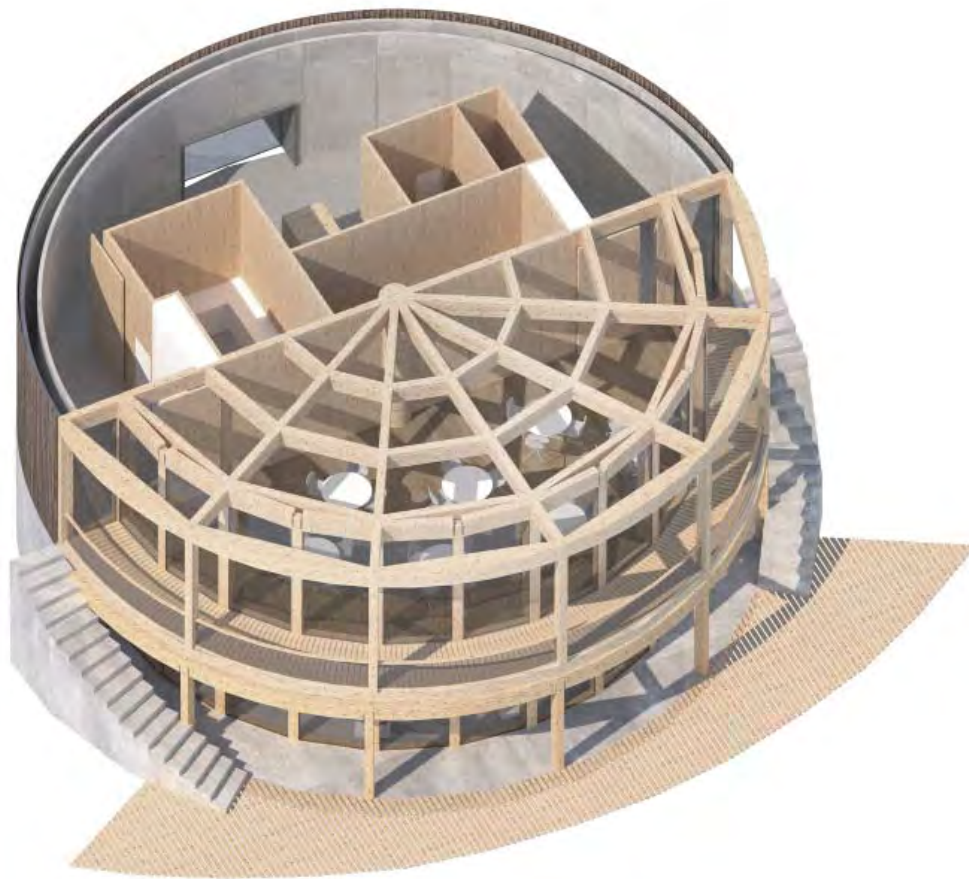
EKS. TRÆ

BED

EKS. SØKANT

BED

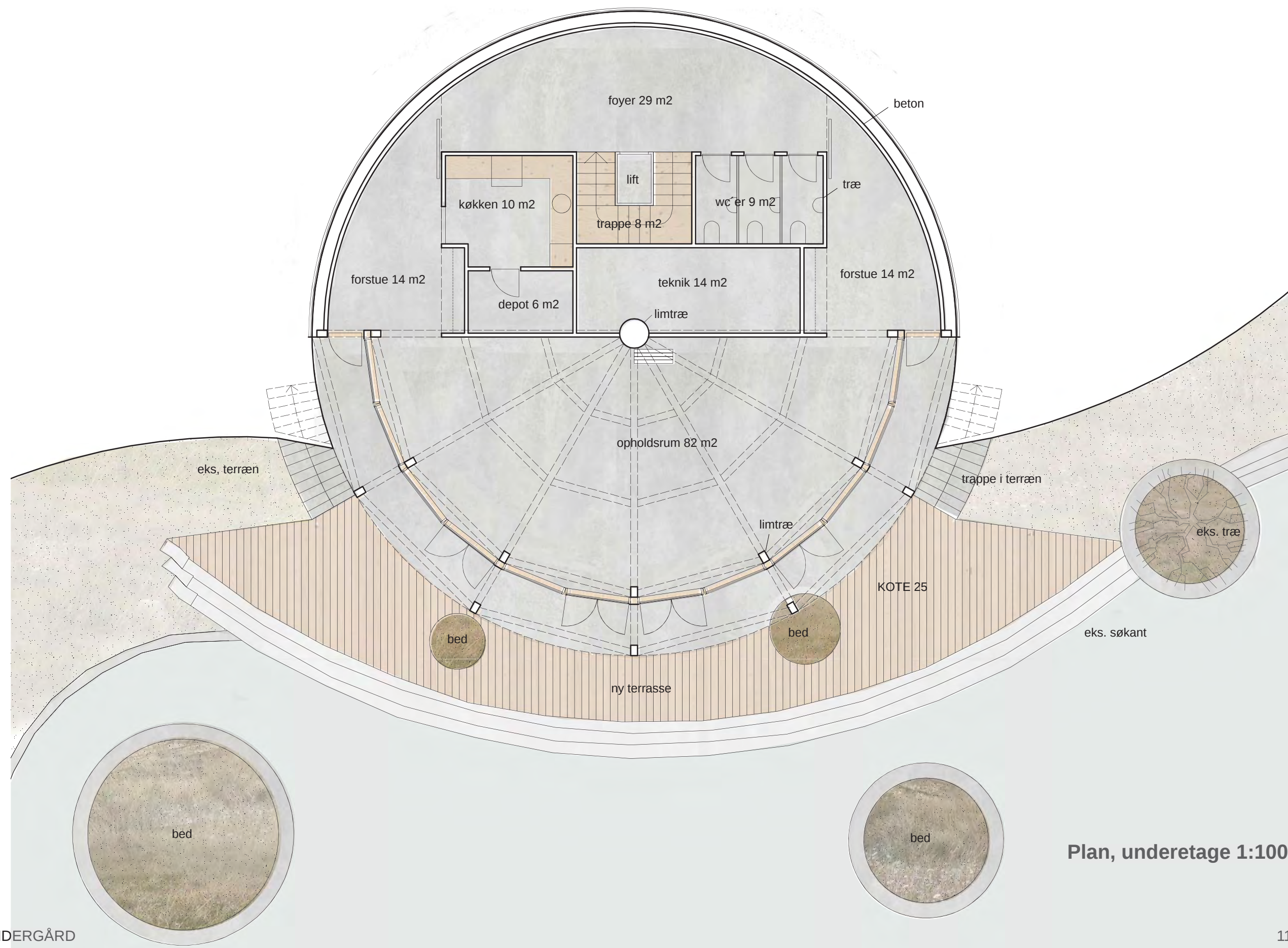
Situationsplan 1:200

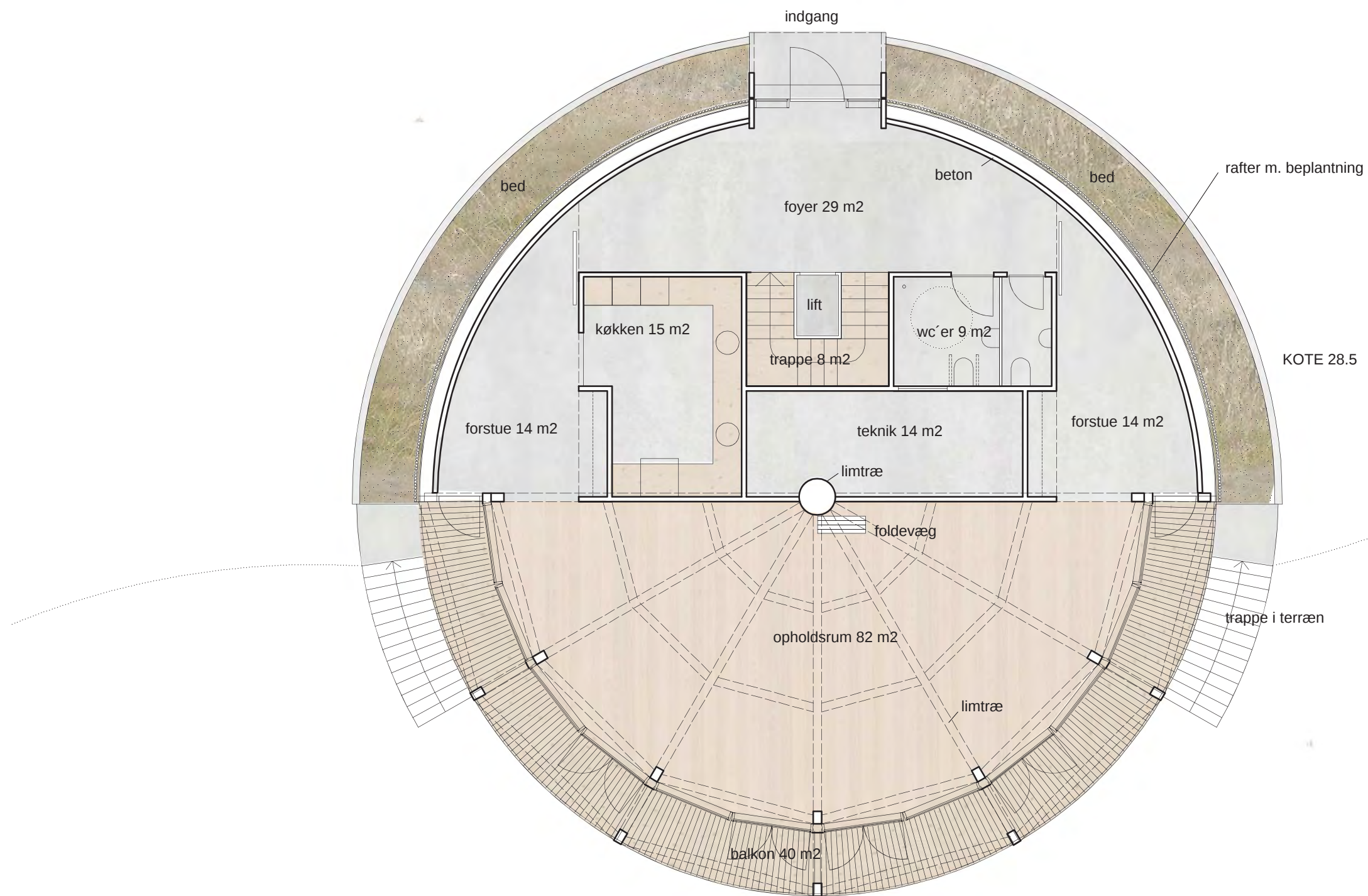


Isometri

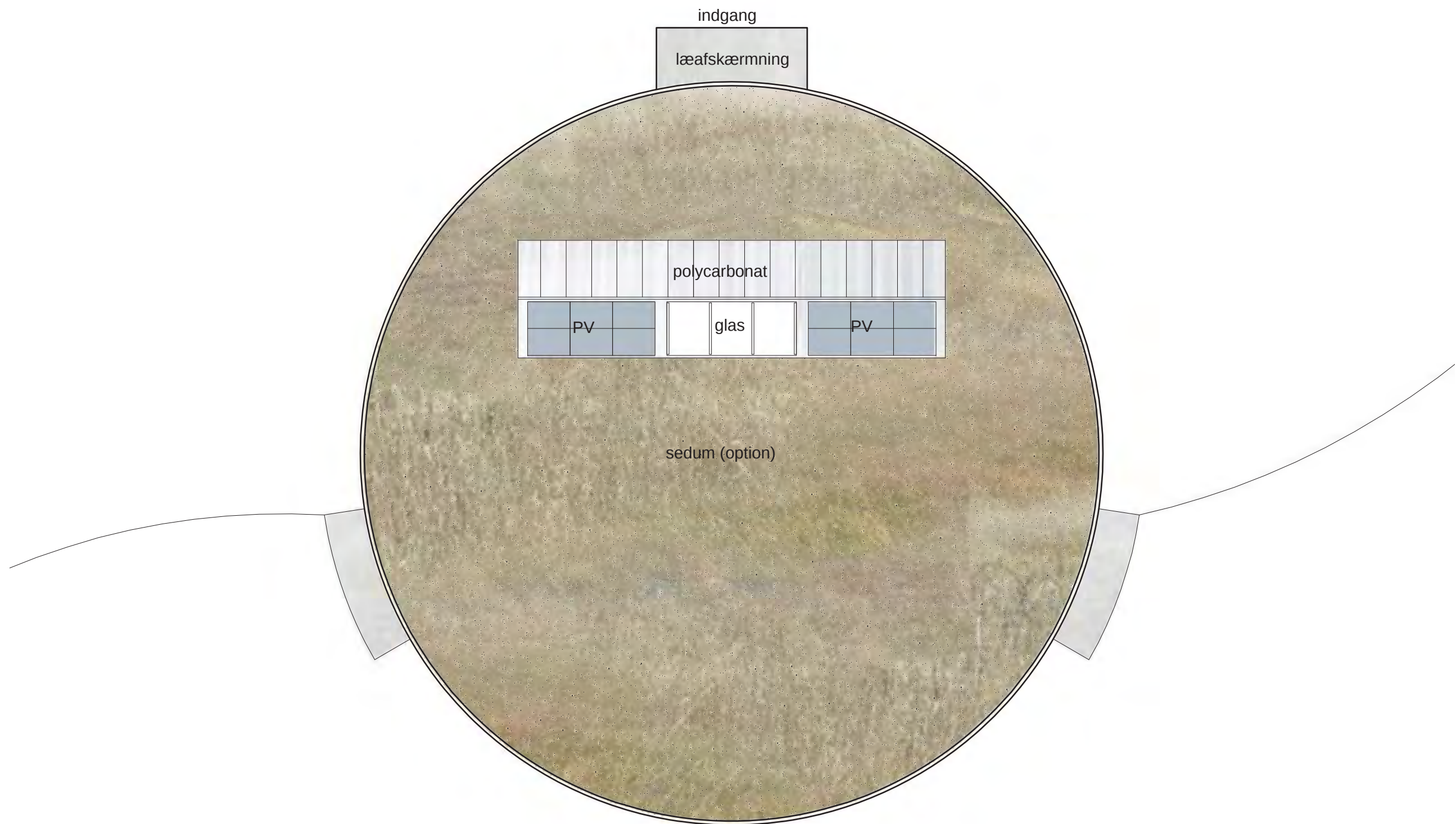
Sådan fungerer huset

Huset skelner ikke skarpt mellem festlokaler og multirum, idet de to store opholdsrum på hver 80 m² kan deles op på flere måder. På plandiagrammerne er vist et antal brugsscenarier. Garderobe- og foyerarealerne kan inddrages til selskabeligheder. Arealet foran indgang, trappe og toiletter er fælles for de to etagers brugere i lighed med tilsvarende arealer i en restaurant. Ved indsnævringen mellem perimetervæggen og birummene kan der opnås privathed ved hjælp af skydedøre. Opholdsrum på øverste etage har adgang til udearealer på balkon mod søen, nederste etage har udgang til terrasse.



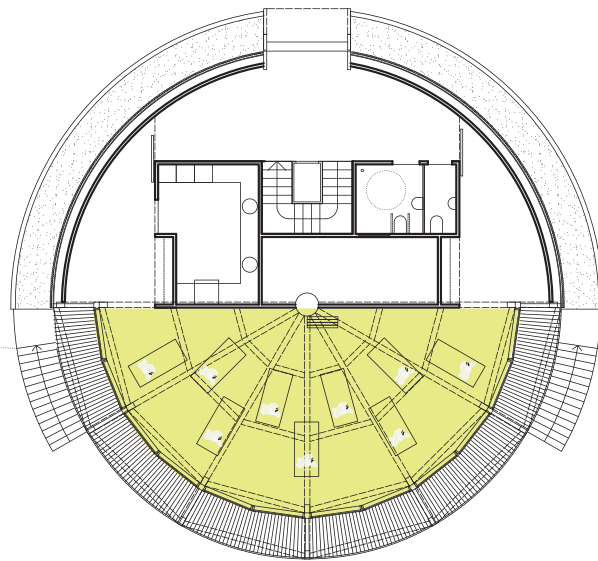


Plan, overetage 1:100



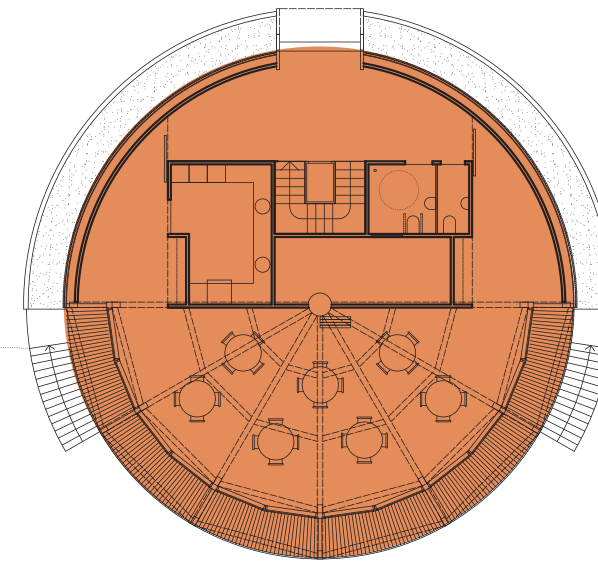
Tagplan 1:100

TIRSDAG AFTEN

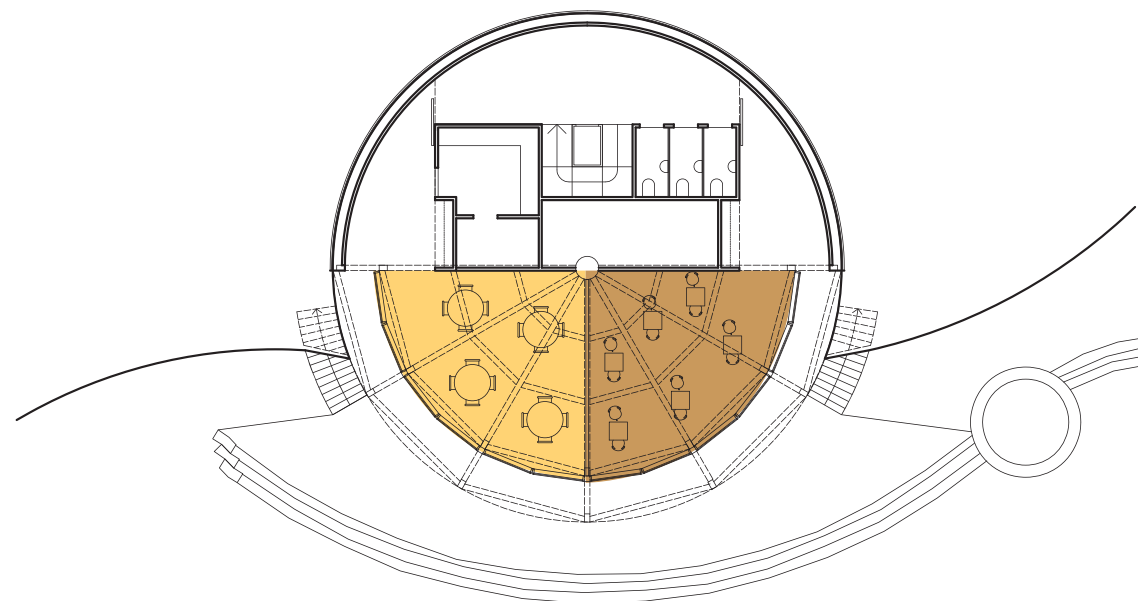


Yoga

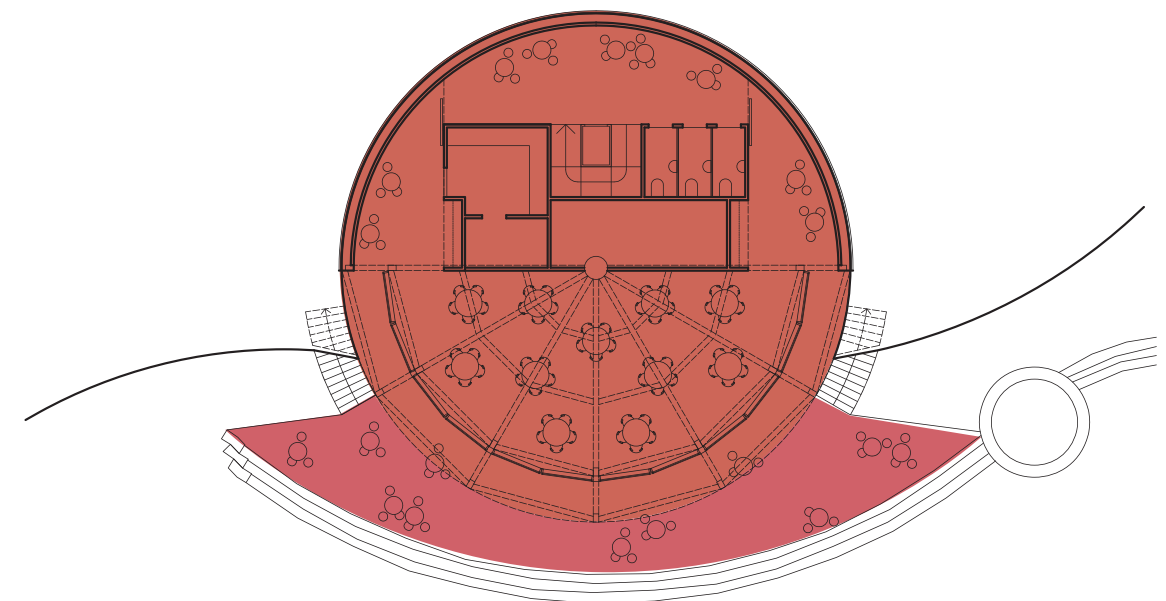
SOMMERLØRDAG



Fødselsdagsfest



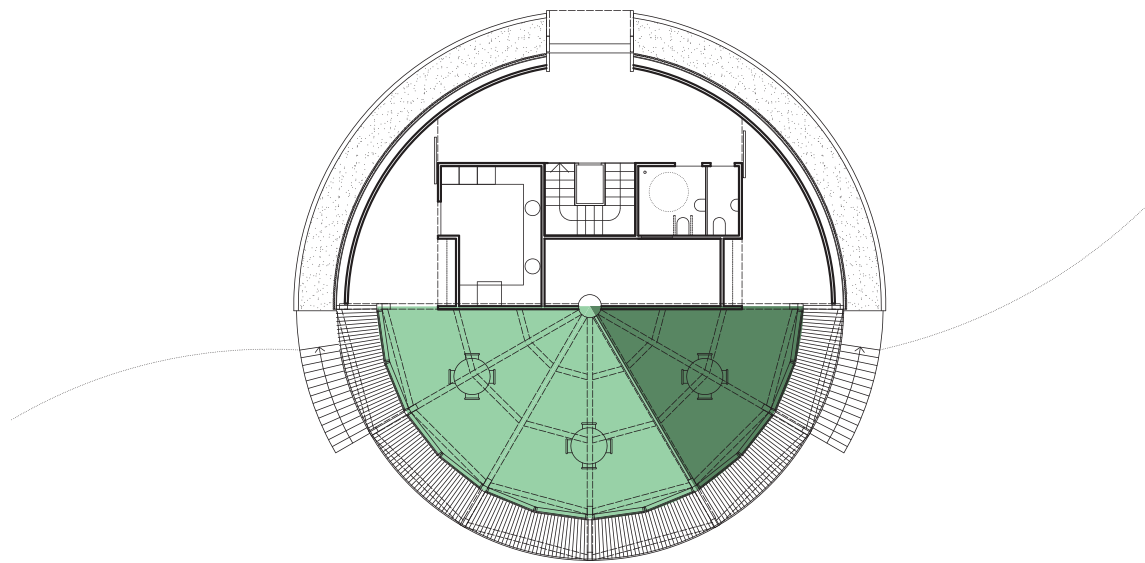
Skakklub og lektiecafe



Bryllup

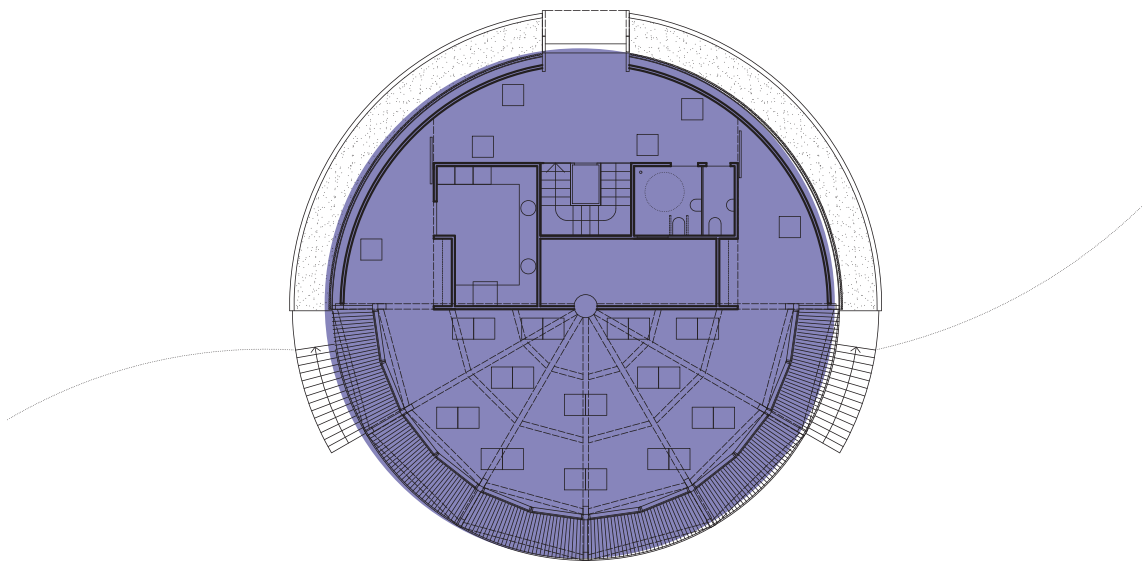
Funktionsdiagrammer

FØRSTE SØNDAG I HVER MÅNED

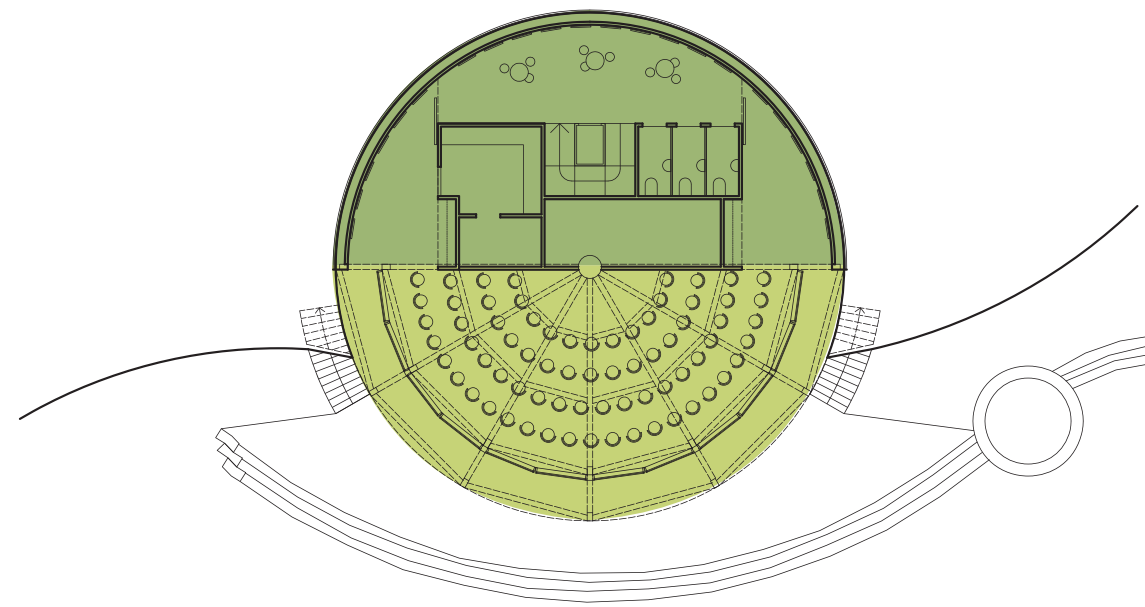


Work shop

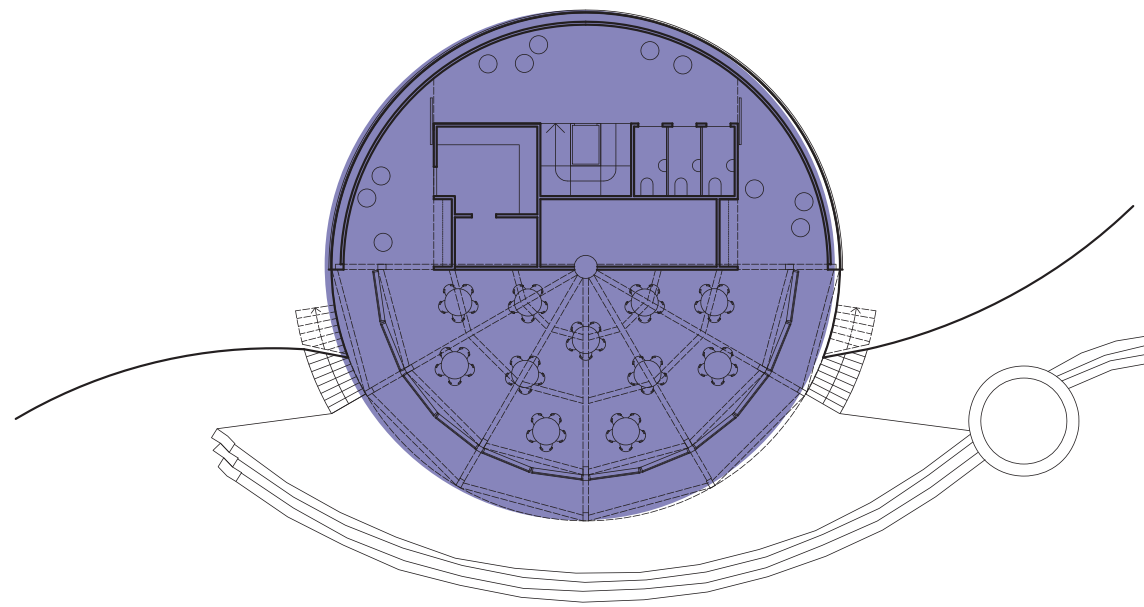
JULESTUE



Julemarked



Beboermøde og udstilling



Fællesspisning

Funktionsdiagrammer



Referencebilleder

Konstruktioner og materialer

Fundamenter: Rand- og punktfundamenter i beton

Terrændæk: Armeret pladsstøbt beton på EPS-isolering, glittet i egen sovs, støvbindes og voksbehandles

Kælderydervæg: Armeret pladsstøbt beton, udvendigt isoleret med EPS, drænet

Sokkel: Leca med sokkelpuds

Facadeydervæg: Armeret pladsstøbt beton (BD60-krav), udvendigt isoleret med mineraluld, fast vindspærre, forskalling, beklædning med granrafter

Tømmerkonstruktioner i opholdsdel: Limtræ med boltsamlinger, dimensioneret til BD60

Etagedæk, let: isoleret konstruktion af træ eller stålprofil inddækket med gips til opfyldelse af BD60-krav og krav til lyd

Tagdæk: let, isoleret konstruktion af træ eller stålprofil inddækket med gips til opfyldelse af BD30-krav, hård kileskåret isolering for etablering af fald, sort tagpap (option: sedum)

Indvendige skille vægge: Massivtræelementer, bærende dele dimensioneres til BD60, sæbebehandlet

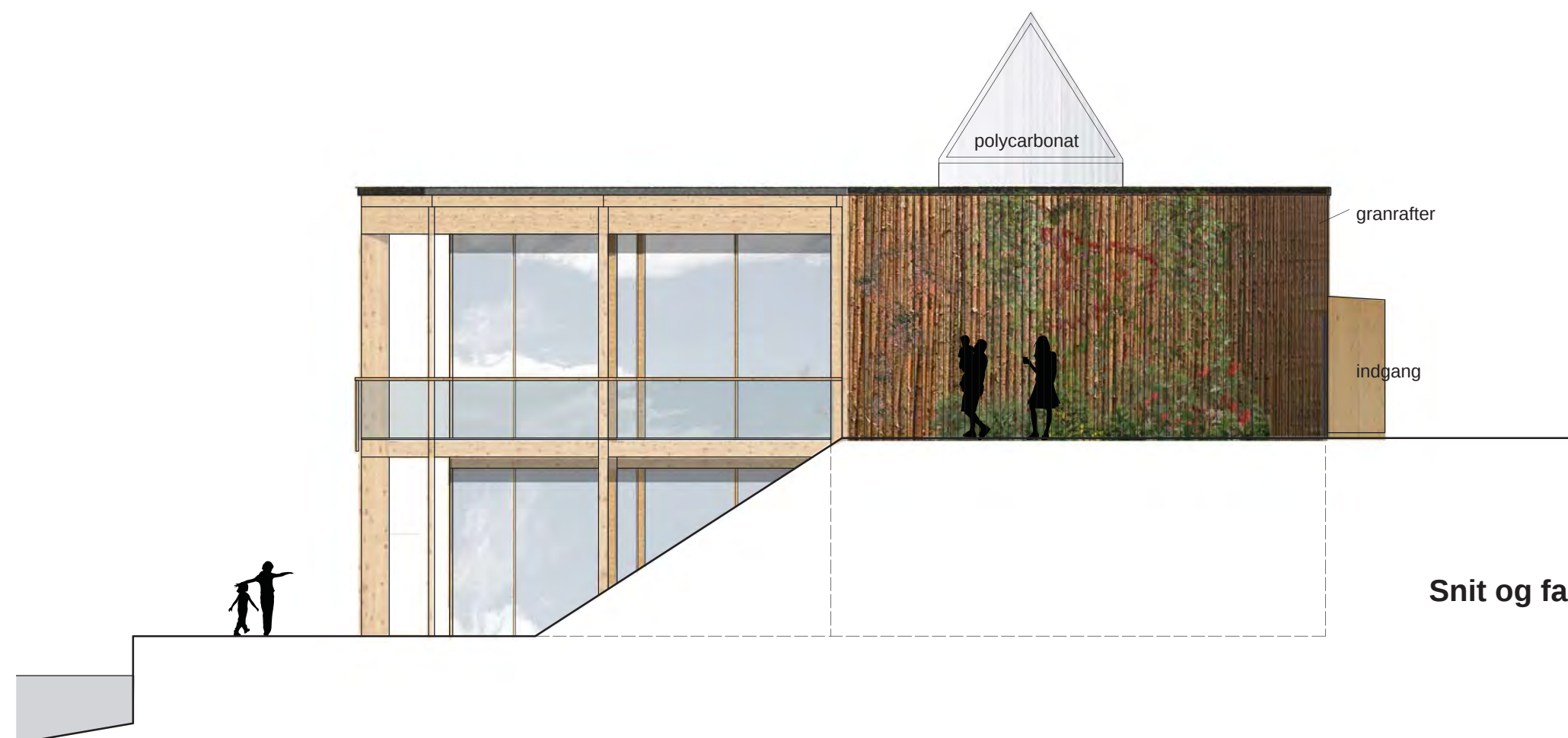
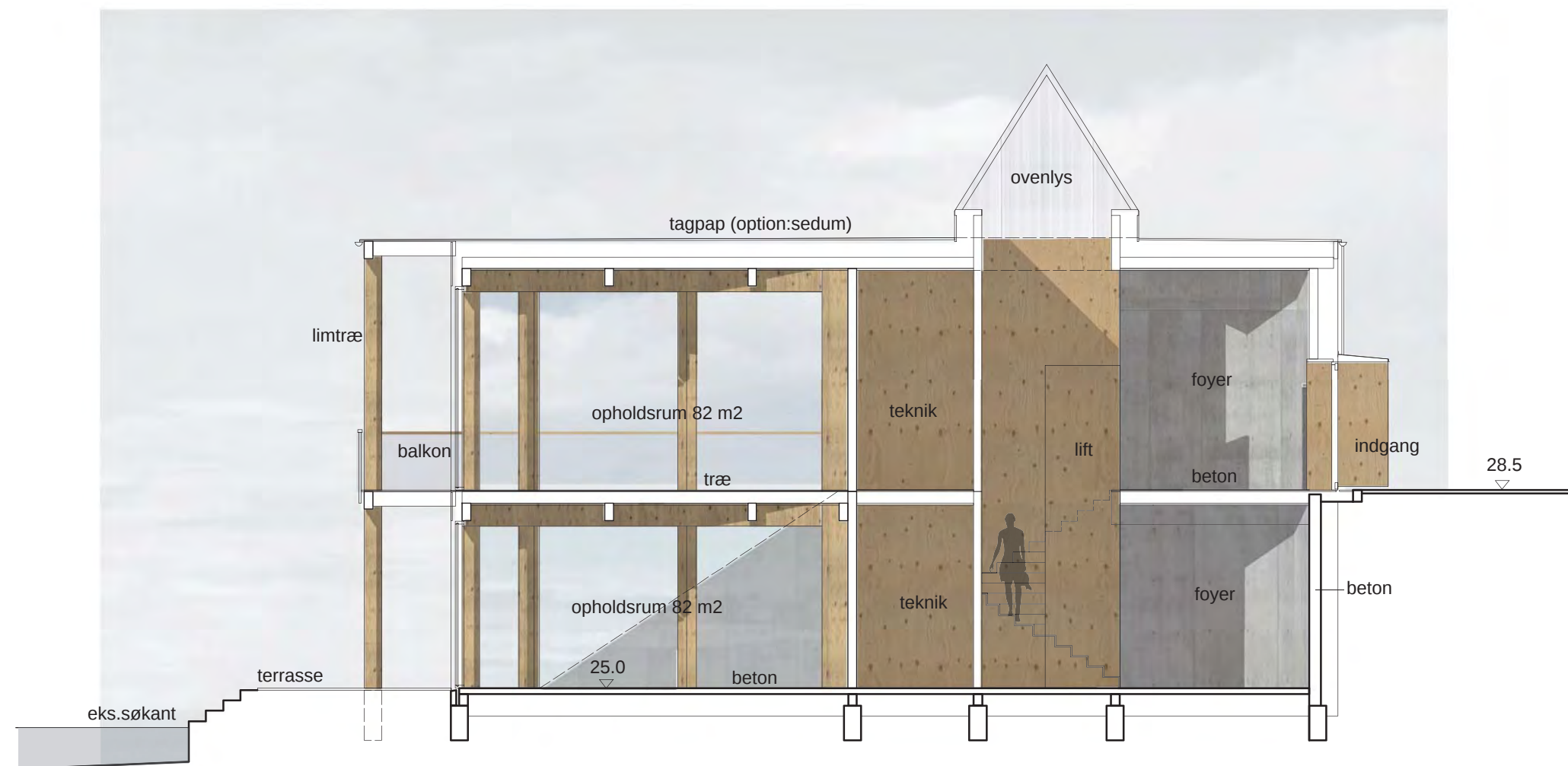
Gulvbelægning på etagedæk: plankegulv af fyr, sæbebehandlet

Balkondæk: Terrassebrædder af lærk (ikke flugtvej)

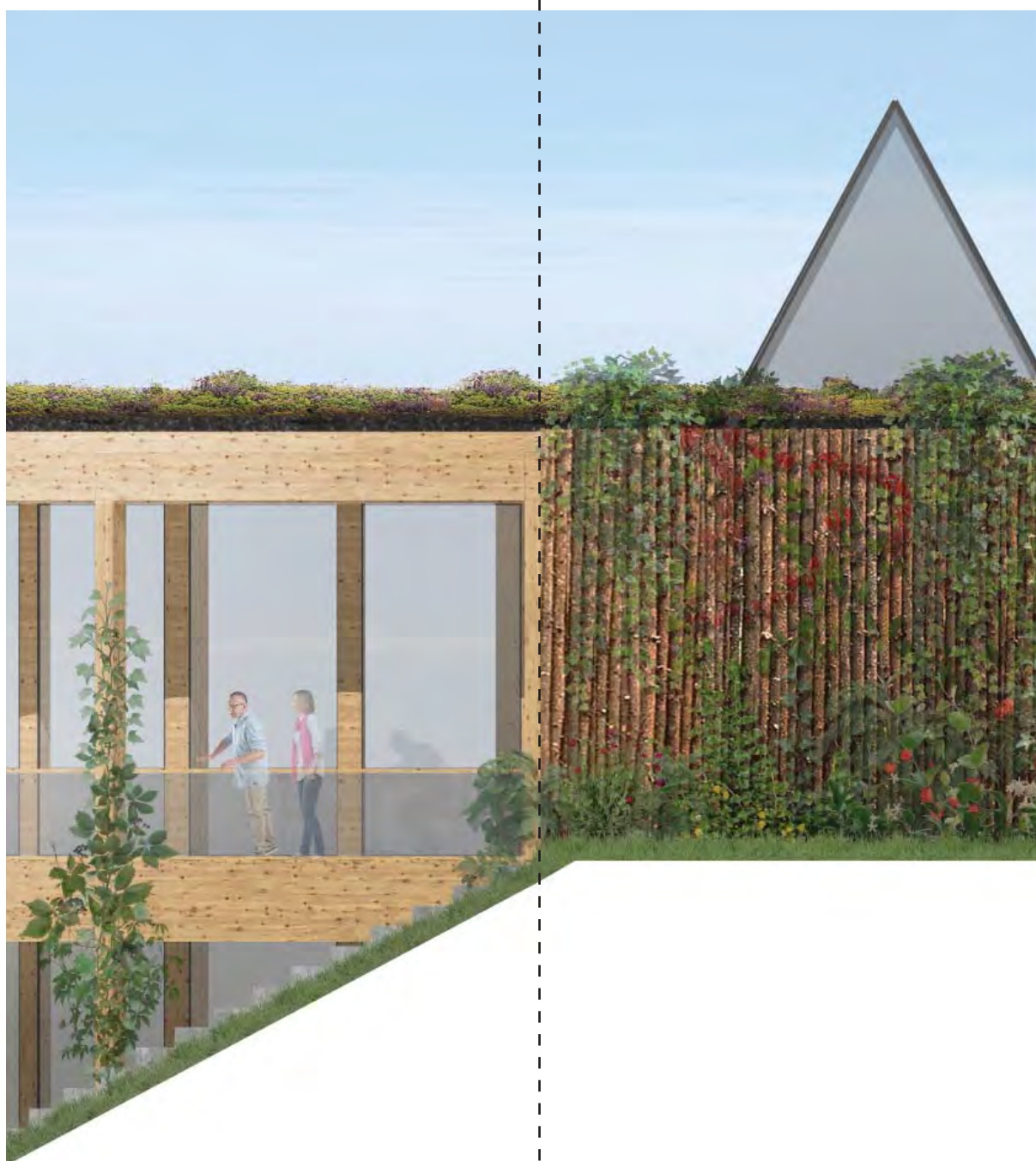
Afskærmning af indgang: Massivtræ, overside afdækket med tagpap

Glasfacade og indgang: Træ/alu vinduer og terrassedøre

Døre indvendigt: fabriksstandard



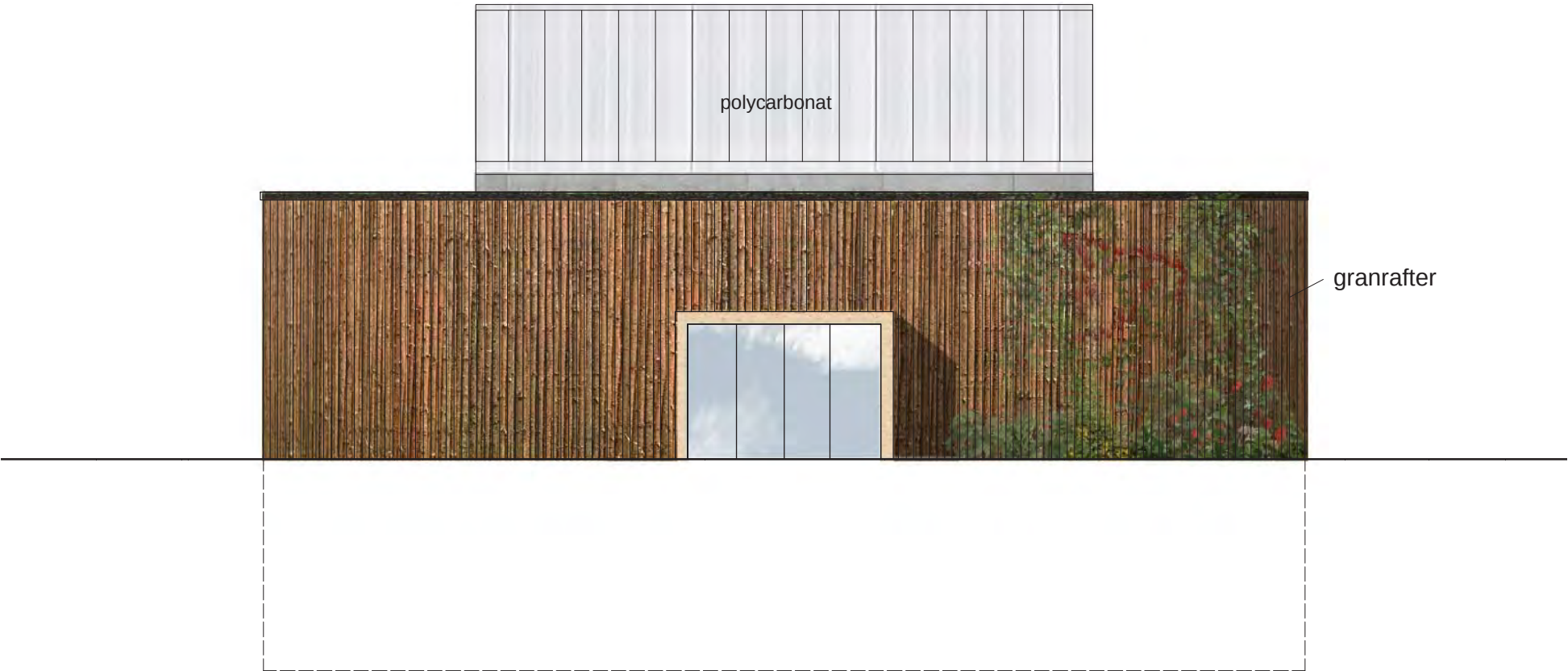
Snit og facade 1:100



Facadeudsnit

Sådan sikres medejerskab

Fælleshuset servicerer mange forskellige boligforeninger. Balancen mellem ansvar og uforpligtethed er hårfin. De forskellige beboerforeninger får mulighed for at deltage i at skabe bygningens udtryk på overkommelig vis: Den lukkede facade er beklædt med espalier af granrafter og foreslås beplantet med bidrag fra hver forening/beboergruppe. Der må gerne gå sport i at pleje donationerne, så facaden bliver en farverig palet af blomstrende klatreplanter. På den indvendige side af perimetervæggen kan beboergrupperne tilsvarende bidrage med udsmykninger som malerier, plakater og skulpturer. Der kan f.eks. afholdes skiftende udstillinger. Møblering af fælleshuset kan ligeledes gøres til genstand for beboernes valg og gerne baseres på genbrug og donationer. Herved kan man undgå det institutionsspræg, der ofte kendetegner fælleshuse.



Facader 1:100

Hvorfor er det bæredygtigt

I dag er bæredygtighed mere og andet end energibesparelse. Med DGNB-certificeringssystemet vægtes social, økonomisk og miljømæssig bæredygtighed afbalanceret. Vi vurderer, at bygningen ville kunne certificeres på sølv-niveau, eller svanemærkes, såfremt der var ønske om en certificering.

Energiaspektet er mere end opfyldt med overholdelse af lavenergiklasse 2020, idet der må suppleres med solceller, selv om alle passive virkemidler og varmegenvinding tages i brug, og bygningens volumen er optimeret. Solcellerne placeres i forlængelse af det store ovenlysvindue over trappe og lift. Rummet bag solcellernes bagside inddækkes med polycarbonatplader, bag hvilke der placeres led-armaturer. Bygningens lukkede og grønne nordside suppleres om aftenen med en lysende figur.

Ressourceaspektet tilgodeses igennem en stor andel af træ som konstruktion, vægopbygning og gulvbelægning. Øvrige materialer, som beton, isoleringsmateriale og tagpap har positive, men lave, carbonaftryk, og resulterer ikke i restaffald. Det største CO₂-aftryk knytter sig til vinduerne af glas og alu, som ligeledes har en fuld genanvendelsesgrad.

Totaløkonomisk optimeres bygningen igennem sine robuste materialer, der ikke kræver overfladebehandling: Limtræ, beton, massivtræ, træ, klinker, aluminium, træbeton, glas. Det er ikke dyre materialer, men ikke desto mindre materialer, der kræver et minimum af vedligeholdelse. Glasfacaderne er dækket af store tagudhæng og balkoner, hvilket øger levetiden. Sedumbelægning af taget anbefales som en option uden for tilbuddet.

Indeklimamæssigt bevirker materialevalget et optimalt indeklima, fordi kombinationen af tung beton og træ stabiliserer henholdsvis luftfugtighed og temperatur. Akustikken reguleres af loftsbeklædning med træbeton, om nødvendigt suppleret af vægabsorbenter. Overopvarmning undgås med effekten af tagudhæng og udvendige søjlekonstruktioner. Malerarbejde undgås helt i bygningen, hvorved risici for emissioner minimeres. Taktilt og duftmæssigt er husets overflader behagelige og sunde. Luftsiftet varetages af ventilationsanlægget, men døre og vinduer kan frit åbnes.

Socialt set giver fælleshuset plads til en mangfoldighed af aktiviteter med sine kontrastfyldte rum. De to store rum er robuste, multianvendelige, og kan opdeles på flere mulige måder. Brugere kan sætte deres præg på bygningen gennem facadebeplantning, møblement, dekoration og faste eller skiftende udstillinger. Endvidere anvendes der tekniske løsninger for varme, ventilation og el, som kan serviceres af skiftende brugere uden brug af manual.



Perspektiv, interiør



Perspektiv

Tidsplan

Projekteringsstart: primo august 2015

Indsendelse af byggeandragende: medio september

Projektering af forprojekt parallelt med byggesagsbehandling

Parallel udarbejdelse af statik og afløbsprojekt til byggeandragende

Byggetilladelse: medio november

Hovedprojekt færdigt ultimo december

Byggestart: primo januar

Mangeludbedring: juni

Ibrugtagning: sommer 2016

Søndergård fælleshus - arealer

	Netto	Brutto
Indgangsetage, øvre niveau		
Foyer	29	
Forstue 1	14	
Forstue 2	14	
Opholdsrum, kan opdeles	82	
Trappe og lift	8	
Køkken	15	
Toiletter	9	
Teknik	14	
	185	205
Indgangsetage, øvre niveau		
Foyer	29	
Forstue 1	14	
Forstue 2	14	
Opholdsrum, kan opdeles	82	
Trappe og lift	8	
Køkken	15	
Toiletter	9	
Teknik	14	
	185	205
I alt	370	410



Perspektiv